



COMMISSION CULTURE ET TOURISME DU CONSEIL DE DEVELOPPEMENT

Vendredi 7 Septembre 2018

Participants :

Jean Grébert, Vice-président du CDD ;
Maurice Wylleman, animateur de la Commission Culture, président d'association ;
André Deram, membre du CDD et du Conseil d'Exploitation Tourisme,
Jacques Martel,
Virginie Naert, Directrice OTI CCHF ;
Régis Verbeke, Adjoint Nieurlet ;
Jacques Messiant, écrivain ;
Vincent Cleenewerck, secrétaire CDD, président d'association ;
Bruno Heuséle, Coordination Culturelle en Région Dunkerquoise ;
Elisabeth Beddeleem, présidente TasteWijn ;
Robert Noote, écrivain ;
Philippe Masingarbe, président du Comité Flamand de France ;
Didier Deram, adjoint Wormhout ;
Gérard Thébert, représentant CFE/CGC Dunkerque ;
Marie-Ange Ollivier, directrice culture CCHF
Jean-Pierre Decool, sénateur ;
Jean-Luc Avart, adjoint Watten, Maison des archers de Watten ;
Jonathan Portenaert, Président association Wul'Kultur.

Excusés :

Franck Decock, Anne Achte, Félix Boutu, Jean-François Quéniart, Claude Coudereau.

Introduction par M. Jean Grébert :

Objet de la rencontre :

Il a été fait le constat que le territoire de la CCHF dispose d'un patrimoine culturel important notamment en la présence même de nombreux écrivains en histoire, en littérature, en poésie, de pièces de théâtres, etc.

Leur notoriété est déjà certaine mais pourrait être accentuée par des actions appropriées par exemple adossées à des manifestations touristiques.

*Le Conseil de Développement, représenté par **Maurice Wylleman**, Président de l'association les 'Pélerins du Westhoek, l'animateur de la commission Culture et Tourisme, et **André Deram** qui siège au Conseil d'Exploitation Tourisme de la CCHF (deux acteurs dont la compétence est parfaitement reconnue sur le territoire) a souhaité cette rencontre de ce soir pour tenter d'élaborer des propositions d'actions et de projets.*

Déroulé de la réunion :

- *André Deram nous parlera, tout d'abord, du **lien** existant entre la Culture et le Tourisme.*
- *Notre sénateur Mr Jean-Pierre Decool nous fera part de son appréciation sur le sujet abordé aujourd'hui.*
- *Maurice Wylleman nous parlera des « gens d'écritures » comme il aime à les nommer*
- *La parole sera donnée ensuite aux participants de cette première rencontre. »*

Avant de commencer, il est nécessaire de faire un tour de table pour que chaque participant puisse se présenter. Sont réunis ce soir des acteurs de la culture, élus, associatifs, promoteurs ou producteurs d'ouvrages ou de spectacles...

André Deram, qui a une longue expérience de l'animation en secteur « Tourisme » (OT de Wormhout) souligne sa satisfaction de faire partie de cette Commission qui allie Tourisme et Culture.

Il tente une définition du tourisme : « faire du tourisme, c'est se distraire et se cultiver en voyageant... » Cette définition convient à la plupart d'entre nous qui sommes convaincus que tourisme et culture sont étroitement liés. On ne néglige pas le fait que les touristes sont aussi des consommateurs et que leur présence a un impact positif sur l'économie.

Notre région (Flandre) dispose de nombreuses structures présentant un intérêt touristique : patrimoine (matériel et immatériel, naturel...), culture (traditions, langue, histoire, gastronomie...)... Elle possède des composantes multiples, une ouverture d'esprit, des atouts.

Néanmoins, il reste des perspectives d'avenir à travailler qui sont autant d'objets de réflexion et de proposition. Parmi elles :

- Importance de la mise en réseau (entre musées locaux, départementaux et nationaux...), entre intercommunalités (coordination...),
- Importance des jumelages : ils ont une portée culturelle et touristique importante et très riche,
- Manque cruel d'aire de stationnement pour camping-cars,
- Manque cruel de lieux d'hébergement de groupes.

A partir de cette entrée en matière, les participants ont échangé sur différents sujets et émis de nombreuses remarques.

Villages –Patrimoine : un nouvel audit est prévu prochainement pour intégrer de nouveaux villages en 2019. Le cahier des charges a été revu. Il a été proposé de créer une manifestation pour tous les villages-patrimoine pour maintenir la dynamique.

Médiathèques : c'est « un avantage extraordinaire » de disposer d'une médiathèque à proximité d'un office de tourisme.

Communication : Il est indispensable de communiquer sur les manifestations organisées, mais il faut le faire aussi avec les outils d'aujourd'hui (réseaux sociaux...).

Un évènement à partir de l'écriture, de la littérature et des écrivains :

C'est le sujet principal de cette réunion. Mais comment créer cet évènement ?

M. Wylleman précise qu'il a contacté les mairies pour connaître les éventuels écrivains ou autres auteurs présents dans leurs communes. Il a été surpris par l'inexistence fréquente de référent culture dans les villages, et surtout par la rareté des retours à sa requête. Il ajoute que cette commission du Conseil de Développement doit être force de proposition.

M. Messiant donne des exemples d'évènements qui ont déjà été organisés autrefois (tels qu'un concours de nouvelles, qu'il avait préparé avec Bruno Dewaele, etc.), mais il précise que cela représente beaucoup de travail.

On évoque aussi les Cafés littéraires. Il n'y en a pas beaucoup dans notre secteur (pas assez ?). On note l'importance d'Esquelbecq renommé pour son titre de « Village du livre ».

On peut créer des évènements autour du sujet littéraire dans le cadre d'une autre manifestation plus généraliste (ex. Tradi Flandre). M. Decool revient sur l'origine de la manifestation Tradi Flandre qui a été portée par le Pays des Moulins de Flandre. Selon lui, on ne supportait plus la juxtaposition des compétences (sports, gastronomie, agriculture...) et on a voulu mélanger tout cela au sein d'un même évènement.

« La culture n'est pas une chose simpliste, mais au contraire, d'une grande complexité. Il faut des transversalités et ne pas mettre les compétences dans des cases... ». Et le succès fut au rendez-vous.

Il y a de la matière pour travailler et les écrivains locaux ne manquent pas de ressources. En dehors des romans, les ouvrages portent sur l'histoire, les traditions, le patrimoine... M. Messiant raconte qu'il a consigné beaucoup d'archives et qu'il dispose de nombreuses notes et de quelques enregistrements recueillis auprès de personnes plus ou moins âgées de la région d'Hazebrouck et qu'il utilise pour ses écrits documentés. On regrette que les personnes âgées détiennent une masse d'informations, souvenirs et expériences qui disparaissent avec elles, faute de « reporters » pour les récolter.

Quarantième anniversaire de la mort de Jacques Brel :

On nous propose une transition avec le visionnage d'un extrait d'entretien avec Jacques Brel : « Réussir ses rêves ! »

Cela permet d'évoquer les évènements organisés à l'occasion de cet anniversaire, à Wormhout et environs, et pour l'agglomération dunkerquoise (CCRD). On discute de la communication qui a été développée autour de chacun d'eux. La communication est essentielle pour informer le public et espérer son adhésion, mais on constate que ce n'est pas facile. Ainsi, lors d'une conférence de presse, seul Le Journal des Flandres a répondu à l'invitation. Par ailleurs, les radios locales ont accepté de diffuser des émissions avec interview (Radio Rencontre, radio Uylenspiegel...), mais on ne connaît pas l'audience de ces médias. Pourtant, l'organisation de telles manifestations représente un coût important qui est considéré comme un investissement pour lequel on espère un grand succès en retour.

Un « flyer » est remis à chaque participant, avec le programme complet de « Félix et Jacques vont en Flandre ». Le programme a été établi en prenant soin de ne pas planifier deux choses en même temps (à Wormhout, Dunkerque...). Les neveux respectifs des chanteurs, Jacques Brel et Félix Leclerc, sont mis à contribution ! A Wormhout, la médiathèque bénéficiera d'une exposition d'objets provenant de la collection privée de M. Régis Masure.

Les pistes et propositions :

Nous avons la chance d'avoir de nombreuses personnalités issues de notre territoire des Flandres. Parmi elles (hommes ou femmes), des écrivains, des savants, des politiciens, des militaires dont beaucoup sont mal connus.

Alphonse de Lamartine fait partie de ces personnages. M. Decool aime à rappeler que le buste de ce célèbre député est exposé près de la buvette de l'Assemblée Nationale, et qu'il a donc eu l'occasion de le côtoyer ! Organiser un évènement sur ce thème semble une piste intéressante, d'autant qu'on commémorera le 150^{ème} anniversaire de sa mort en 2019. Mais la préparation demande du temps et des moyens.

La création d'un concours avec remise de prix est une autre idée à retenir. Et pourquoi pas un « Prix Jacques Messiant » ? Il faudrait établir un règlement avec des consignes, et changer de thème tous les ans. Pourquoi ne pas commencer par Lamartine ? Il faudrait aussi contacter l'ADAN (Associations des Auteurs du Nord) qui comptent plus de 150 auteurs et écrivains.

Parmi d'autres propositions :

- Mobiliser les associations pour faire un état des lieux : « Il faut savoir d'où on part avant de savoir où on va ». Nous avons beaucoup de ressources, mais il faut faire attention de ne pas trop se disperser... ;
- Associer les librairies et les éditeurs à toute manifestation ayant rapport à la littérature ou l'écriture... ;
- Insister sur l'aspect « développement » du Conseil de Développement ;
- D'accord pour organiser un temps fort, en s'appuyant sur les réseaux et les professionnels, mais avec quels moyens (financiers et humains) ? Qui investit ?
- M. Martel, qui écrit pour les « Baladins » de Bergues, regrette que les critères retenus par la DRAC pour soutenir les associations culturelles ne soient pas forcément ceux que recherchent les spectateurs et touristes. Selon lui, l'apport culturel doit être attrayant. Le tourisme présente un intérêt économique alors que la création (artistique/culturelle) ne rapporte pas forcément.
- Certaines manifestations locales subissent le cloisonnement géographique imposé par les journaux (exemple de Wulverdinghe, rattachée à l'édition de St Omer de la Voix du Nord). Il faut donc mobiliser d'autres moyens de communication dont les réseaux sociaux, Youtube...

Nous terminons la réunion par quelques informations diverses en lien avec le sujet :

- La CCHF a reçu une sollicitation de la part du Théâtre de Compiègne. Cette compagnie, subventionnée par la région HDF, propose un beau spectacle à répandre dans les villages de la région, dont ceux de la CCHF, et à un coût modéré (puisque subventionné) pour les collectivités locales. Pourtant, la proposition diffusée dans les communes rurales n'a quasiment aucun retour.
- La portion de trajet située entre Dixmude et Théroouanne inscrite dans « la voix du Nord » complétant les chemins de St Jacques de Compostelle est en phase de reconnaissance officielle. Cette voie commence à rencontrer du succès et des pèlerins d'un peu partout viennent l'emprunter.

Les animateurs saluent la richesse des échanges et les nombreuses propositions de liens et de pistes. Ce premier nouveau contact est très positif. M. Jean Grébert ajoute qu'il faut se réunir à nouveau prochainement pour progresser et élaborer des projets concrets et construits pour que la CCHF suive. Et de conclure par la devise de Madame Catherine Chaumette : « La culture, c'est l'aventure ! »

Un pot de l'amitié est offert par l'association des « Amis et pèlerins du Westhoek ».

Prochaine réunion : Jeudi 15 novembre à 17 h 30.

Rédaction : Vincent Cleenewerck